

Аннотация к рабочей программе по русскому языку 11 классы
(в соответствии с ФГОС СОО)

Предмет	Русский язык
Класс	11кл.
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г. ▪ Примерная образовательная программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» и авторская программа по русскому языку Л.М.Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др. «Русский язык» - 10-11 классы. Базовый уровень. «Просвещение», 2019 ▪ Основная образовательная программа СОО КОГОАУ ЛЕН
УМК, на базе которого реализуется программа	УМК Л.М.Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др. «Русский язык» -10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др – М.: «Просвещение», 2019 г.
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», является обязательным для изучения в 11 классе. В учебном плане на его изучение отводится 34 часа (1 час в неделю)
Цель реализации программы	<ol style="list-style-type: none"> 1) усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; 2) опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 3) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1) использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации; 2) использование знаний о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры,

	<p>профессиональные разновидности, жаргон, аргументы) при создании текстов;</p> <ol style="list-style-type: none">3) создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);4) выстраивание композиции текста, используя знания о его структурных элементах;5) использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
--	---